



周运
阿里文学总编辑

死胡同还是新风口？泛娱乐时代下的网文IP

网文IP走向绝路？

好故事？难了！



数据化？不灵！



行业问题



粉丝经济？难搞！



IP联动？麻烦！

打破传统才能见到新风口： 改变生产方式+革新运营模式



只有携手开放 才能走的更远



阿里文学IP范例



谢谢